



# Srečanja s knjigo

**POGOVORI O KNJIGAH  
V BRALNIH SKUPINAH**

**Srečanja se začnejo v oktobru 2024 in končajo  
v maju 2025.**

## KOMENDA, prostori Zavoda za medgeneracijsko središče, 1. ponedeljek in 1. sredo v mesecu ob 17.00



2. 10. 2024

Danijel Bezek

### Anette Hess: NEMŠKA HIŠA

V Frankfurtu je leta 1963 potekalo sojenje nižjim oficirjem in uslužbencem iz taborišča Auschwitz. Sledimo procesu in tudi osebnim zgodbam, ki jih naplavi proces.



7. 10. 2024

Barbara Božič

### Manca Košir: ČLOVEŠKA LJUBEZEN

Pismo – kako lepa oblika odkrivanja sebe in spoznavanja drugih. Človeška ljubezen je šesta knjiga pism Mance Košir. Tokrat so njeni dopisovalci psihoterapevti: Izidor Gašperlin, dr. Gabi Čačinovič Vogrinčič, mag. Miran Možina in Tomaž Flajs.

V knjigi boste poleg priznanih slovenskih terapevtov malce bolje spoznali tudi avtorico knjige. Vse zgodbe, ki so jih potegnili na plan pisma, so zgodbe o človeški ljubezni. Polne so vzponov in padcev, razočaranja in bolečine, strahu, sramu, obžalovanja, stiske, a tudi veselja, smeha, topline, radosti, ponosa, notranjega miru ...

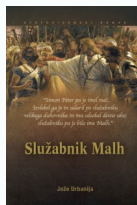


4. 11. 2024

Barbara Božič

### Olivera Čirković: JAZ, PINK PANTER

Resnična izpoved ene najboljših jugoslovanskih košarkarskih reprezentantk, ki se je potopila v svet kriminala in postala vodja svetovno znane skupine Pink Panther, je dramatična zgodba o pogumu in strahu, morali in amoralni, višinah duha, v katere lahko verjame mladostni um, nagnjen k utopiji, kot tudi dnu, kamor človek lahko pade, in izjemnih globlin v katere človek lahko zabrede.

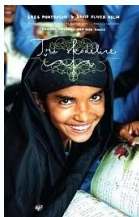


6. 11. 2024

Danijel Bezek

### Jože Urbanija: SLUŽABNIK MALH

Biblično poročilo o služabniku velikega duhovnika, ki mu je Peter odskal uho, je pisatelj domiselno razširil v roman, ki vključuje druge dogodke iz Biblije v času Jezusovega trpljenja, smrti in vstajenja.



2. 12. 2024

Barbara Božič

### Greg Mortenson & David Oliver Relin: TRI SKODELICE ČAJA

Dobro lahko delamo zaradi sebe in na svoj način, ne zaradi tistih, ki jim »dobroto« ponujamo. Navdihujoča zgodba o dobroti alpinista, ki je po neuspelem poskusu alpinističnega podviga pristal v mali pakistanski vasi in držal obljubo, da se bo vrnil in jim povrnil vse dobro kar so mu dali. Tudi en človek lahko s srčnostjo in z vztrajnostjo spreminja svet!

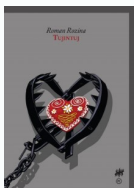


4. 12. 2024

Danijel Bezek

### Ivan Sivec: VIŠOŠKI GOSPOD

Pisatelj Ivan Sivec je v svojem slogu spisal življenjepis Ivana Tavčarja. Sledimo življenjski zgodbi pisatelja od otroštva, prve ljubezni, Dunaja, do Visokega in funkcije ljubljanskega župana. Številne podrobnosti in manj znana dejstva pomagajo bolje razumeti pisatelja kot človeka in ustvarjalca.



6. 1. 2025

Barbara Božič

### Roman Rozina: TUJINTUJ

Tujintuj govori o nesprijemanju drugačnosti in drugačnih, o trku različnosti in različnih. Trk različnih svetov se dogaja v lovskem domu, v katerem paravojaška skupina zadržuje skupino beguncev. Na stran beguncev se postavi humanitarno društvo, ki v medsebojnih obračunih s čuvaji meje ne sooči le različnih prepričanj o solidarnosti, temveč tudi pomaga prebežnikom in skrbi, da bi jim v postopkih ne bile kratene človekove pravice. Na dan prihajajo še drugi interesi, strahovi in osebne zgodbe domačinov.



8. 1. 2025

Danijel Bezek

### Marjan Tomšič: ŠAVRINKE

To ni klasičen roman, ampak niz zgodb, kakor jih je pisatelju zaupala Marija Franca (roj. 1907) iz Gračišča. Gre za obširnejše delo, zato si bralec lahko izbere le po kako zgodbo. Naj bo prebrano delo spomin na pisatelja, ki je umrl leta 2023.

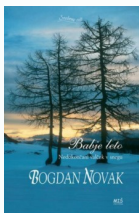


3. 2. 2025

Barbara Božič

**Tina Valles: SPOMIN NA DREVO**

Enajstletni Jan je prvoosebni pripovedovalec zgodbe o svoji družini, ki jo ima nadvse rad in v kateri se dobro počuti. Nekega dne pa se stara starša priselita v Janov dom, kar dečka veseli, vendar čuti, da nekaj ni v redu. Temen oblak nad družino je dedkova napredujoča bolezen, demenca. Srčna in večplastna pripoved o družinskih odnosih, ki jih huda bolezen plemeniti in pogloblja v zavedanju, da je čim več ljubeče bližine edino zatočišče pred neizbežnostjo slovesa.



5. 2. 2025

Danijel Bezek

**Bogdan Novak: BABJE LETO**

1. novembra 1951 je bilo nenavadno toplo. Takemu vremenu so ljudje rekli »babje leto«. Tega dne se na pokopališču srečata vdovec Tine in vdova Jelica. Prvo srečanje se razvije v lepo ljubezensko zgodbo, toda čas po vojni ni bil naklonjen osebni romantiki.



3. 3. 2025

Barbara Božič

**Tine Germ: SIMBOLIKA CVETJA; Breda Podbrežnik Vukmir, Klarisa Jovanović: KAKO SO ROŽE PRIŠLE NA SVET**

Rože od nekdaj nagovarjajo človeka z žlahtnim vonjem in lepoto cvetov. Toda tistemu, ki zna prisluhniti prikriti govoric simbolov, spregovorijo tudi o legendah, verovanjih in najrazličnejših pozabljenih védenjih. Simbolika cvetja odkriva raznotere pomene rož, besedilo pa dopolnjuje prava mala galerija izbranih slikarskih mojstrov. Zbirka pravljic, povedk, bajk in legend povezuje različne kulture in celine ter kaže na razliko in podobnost med kulturami. Čeprav se izbor ozira po vsem svetu, je njegovo središče v resnici v slovenskem prostoru: ne le zaradi avtoric, temveč tudi, ker šele mednarodni okvir lahko spregovori o bogastvu gradiva, del katerega so tudi slovenske pravljice.

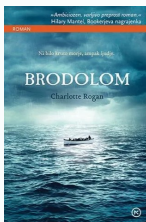


5. 3. 2025

Danijel Bezek

**Ciril Kosmač: POMLADNI DAN**

Roman ima tri dele. Pripovedovalec (morda pisatelj sam) se po petnajstih letih vrne v vas ob Idrijci. To je čas po 2. svetovni vojni. V prvem delu razmišlja o času med obema vojnama. V drugem delu obnovi dogodke med 1. svetovno vojno. Tretji del je epilog prvih dveh in nejasen razplet ljubezni in oseb, ki so bile usodno povezane.



2. 4. 2025

Danijel Bezek

**Charlotte Rogan: BRODOLOM**

Zgodba se dogaja na začetku 1. svetovne vojne. Zakonski par se vrača v ZDA. Pride do brodoloma. Kaj se je dogajalo v rešilnem čolnu v 18 dneh tavanja po morju? Ena od preživelih razmišlja kasneje: Ni bilo kruto morje, ampak ljudje.



7. 4. 2025

Barbara Božič

**Ivan Sivec: VSE GENERALOVE SKRIVNOSTI; Tone Partljič: GENERAL**

Pisatelj IVAN SIVEC nam v obliki biografskega romana do podrobnosti razkriva doslej neznanega, a izjemno pomembnega slovenskega junaka – Jerneja Basaja, prvega slovenskega generala. O njem je bilo do izida tega romana napisanih le nekaj vrstic.

Tone

Partljič pa z desetimi črticami slikovito oriše del življenjske zgodbe Rudolfa Maistra – Vojanova.

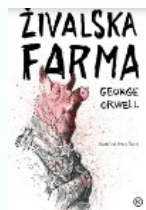
Dva

generala, dva velikana, dva, ki naj nas navdihujeta še danes.



5. 5. 2025

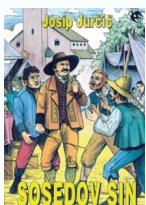
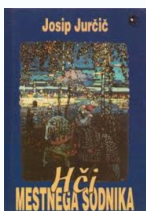
Barbara Božič

**George Orwell: ŽIVALSKA FARMA**

V politični satiri Živalska farma je Orwell človeške lastnosti posodil živalim in zanimivo ter prepričljivo prikazal, kaj se zgodi, ko človek/praščič dobi oblast v svoje roke. Revolucija na kmetiji se začne pod vodstvom praščičev, ki so najinteligentnejši med živalmi. Živali pod njihovim vodstvom izženejo svojega lastnika – človeka, saj imajo dovolj njegovega izkoriščanja. Graščinska farma se preimenuje v Živalsko farmo in začne delovati po principu animalizma oziroma bratstva med vsemi živalmi ... Avtor George Orwell si je vse življenje prizadeval za izboljšanje položaja zatiranih in prezrtih, o tem je brez zadržkov govoril v svojih žurnalističnih in literarnih besedilih.

7. 5. 2025

Danijel Bezek

**Josip Jurčič: HČI MESTNEGA SODNIKA, SOSEDOV SIN**

Nadaljujemo z literarnim odkrivanjem Jurčičevih manj znanih del. Prvo delo govori o Ljubljani, Ljubljančanih in Juriju Turjaškem. Čas 15. stoletja, ko se je začelo prebujati meščanstvo. Drugo delo je tipična pripoved o kmečkem življenju in ljubezni, kjer mnogokrat ni bila dovoljena kot osebna izbira.

## MOTNIK, sejna soba (stara pošta), 2. sreda v mesecu ob 17.00



9. 10. 2024

Petra Zupančič

### Martina Podričnik: VIJOLIČNA KAČJA PASTIRICA

O romanu, ki govori o Lučki, ženski srednjih let, ki gre iskat rešitev na drugi breg Atlantika, se bomo pogovarjali z avtorico knjige gospo Martino Podričnik.



13. 11. 2024

Petra Zupančič

### Tone Partljič: GENERAL

V Maistrovem letu se bomo posvetili knjigi z naslovom General, v kateri je zbranih deset črtic o Rudolfu Maistru.



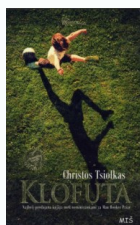
11. 12. 2024

Petra Zupančič

### LJUDSKE PRAVLJICE in obisk Pravljične hiše

Mesec december je poseben, prazničen mesec in v tem mesecu se bomo podali v Pravljično hišo, kjer bomo spoznavali slovenske ljudske pravljice in našo dediščino.

(Foto: Mih Lindič)



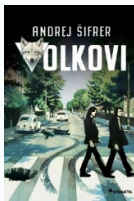
8. 1. 2025

Petra Zupančič

### Christos Tsiolkas: KLOFUTA

*Prisoliti klofuto otroku, ki ni tvoj?*

Klofuta in njene posledice glavne junake zgodbe prisilijo k razmisleku o lastnih družinah, o načinu njihovega življenja in o vrednotah. Vznemirljiv roman o ljubezni, zakonu in starševstvu.



12. 2. 2025

Petra Zupančič

**Andrej Šifrer: VOLKOVI**

Prva pop rock glasbena kriminalka, ki nas popelje v svet zakulisja z vsemi bleščicami, ki jih ponuja slava, in temnimi platmi, ki so navadnim smrtnikom neznane.



12. 3. 2025

Petra Zupančič

**David Laws: FIRERJEVE SIROTE**

Roman, spisano po resničnih dogodkih, je močna, razburljiva in ganljiva pripoved iz 2. svetovne vojne.



9. 4. 2025

Petra Zupančič

**Irena Svetek: RDEČA KAPICA**

Prvi del trilogije - psihološke kriminalke, v kateri spoznamo tožilca in detektive, ki se soočajo s krutimi umori.

Kot pojasnjuje avtorica: »Roman Rdeča kapica razkriva temne in sprevržene plati človeške narave, obenem pa družbi nastavlja ogledalo, v katerem odsevajo daljnosežne posledice vzgojnega zanemarjanja in zlorabe otrok.«



14. 5. 2025

Petra Zupančič

**David Zupančič: ZNANOST MIRNEGA ŽIVLJENJA**

Pripoved o iskanju miru v hektičnem vsakdanjku temelji na avtorjevih lastnih izkušnjah in izzivih, hkrati pa ima močno znanstveno podlago, saj so nasveti podprti s citiranjem več kot sedemdesetih strokovnih raziskav.

## KNJIŽNICA FRANCETA BALANTIČA KAMNIK (ČITALNICA), 2. sreda v mesecu ob 19.00



9. 10. 2024

Danijel Bezek

**Ciril Kosmač: POMLADNI DAN**

Roman ima tri dele. Pripovedovalec (morda pisatelj sam) se po petnajstih letih vrne v vas ob Idrijci. To je čas po 2. svetovni vojni. V prvem delu razmišlja o času med obema vojnama. V drugem delu obnovi dogodke med 1. svetovno vojno. Tretji del je epilog prvih dveh in nejasen razplet ljubezni in oseb, ki so bile usodno povezane.



13. 11. 2024

Breda Podbrežnik Vukmir

**Olga Tokarczuk: IZGUBLJENA DUŠA**

To je knjiga, ki jo ne samo beremo, pač pa občudujemo kot literarno-likovni artefakt. Pripoveduje nam znano zgodbo: kako se med pehanjem za službo in drugo izgublja posameznikova identiteta, kako se ta prilagaja svetu in se izgubi. A v knjigi izgubljeni postane spet najdeni. Kratak tekst s prelepimi ilustracijami nam ponuja izhodišča za razmislek o naših poteh in iskanjih.



11. 12. 2024

Danijel Bezek

**Anette Hess: NEMŠKA HIŠA**

V Frankfurtu je leta 1963 potekalo sojenje nižjim oficirjem in uslužbenecem iz taborišča Auschwitz. Sledimo procesu in tudi osebnim zgodbam, ki jih naplavi proces.

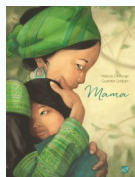


8. 1. 2025

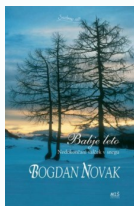
Breda Podbrežnik Vukmir

**Héléne Delforge: OČE; Héléne Delforge: MAMA**

Starši so osebe, ki najbolj zaznamujejo naše življenje. A podob očetovstva in materinstva je veliko. Spet smo pri knjigah, ki nam z liričnimi besedili in podobami kažejo na splet kultur, časa, okoliščin in naključij, v katerih se starši trudijo biti dobro starši, kakor si sploh zmorejo predstavljati starševstvo. Ob slikanicah pa se bomo v pogovoru spomnili tudi na literarne junake ali knjige, ki so jih starši usodno zaznamovali in ki so daleč, daleč proč od idealne podobe starševstva.





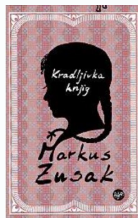


11. 2. 2025

Danijel Bezek

**Bogdan Novak: BABJE LETO**

1. novembra 1951 je bilo nenavadno toplo. Takemu vremenu so ljudje rekli »babje leto«. Tega dne se na pokopališču srečata vdovec Tine in vdova Jelica. Prvo srečanje se razvije v lepo ljubezensko zgodbo, toda čas po vojni ni bil naklonjen osebni romantiki.



12. 3. 2025

Breda Podbrežnik Vukmir

**Markus Zusak: KRADLJIVKA KNJIG**

Glavna junakinja knjige je Liesel, ki v vihri dogodkov v nacistični Nemčiji ostane brez staršev in brez bratca, pristane pa v rejniški družini. Rešuje se s pomočjo branja, pa čeprav je treba knjige ukrasti. V uteho ji je tudi krušni oče in eden od njenih novih prijateljev, vendar pa ima smrt v tistih dneh veliko dela in ne izbira med dobrimi in slabimi, zato se žalost za Liesel ne konča. Zgodbo o vsem tem nam pripoveduje nihče drug kot Smrt. Čeprav je roman prežet s tragičnimi toni, pa se v njem srečujemo tudi z obilo človeške dobrote, ki marsikomu pomaga premagati tragedije. Tudi Liesel.



9. 4. 2025

Danijel Bezek

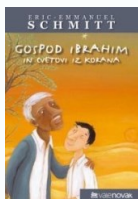
**Marjan Tomšič: ŠAVRINKE**

To ni klasičen roman, ampak niz zgodb, kakor jih je pisatelju zaupala Marija Franca (roj. 1907) iz Gračičišča. Gre za obširnejše delo, zato si bralec lahko izbere le po kako zgodbo. Naj bo prebrano delo spomin na pisatelja, ki je umrl leta 2023.



14. 5. 2025

Breda Podbrežnik Vukmir

**Erich-Emmanuel Schmitt: NOETOV OTROK, GOSPA V ROŽNATEM, GOSPOD IBRAHIM IN CVETovi iz KORANA**

Te naslove znanega belgijskega pisatelj najdemo na otroškem oddelku. Te knjige v različnih prevodih berejo po vsem svetu. Glavni junaki so otroci v hudih preizkušnjah: v vojni, bolezni, zapuščenosti. Zatočišče ali rešitev jim ponudi kdo od odraslih: judovskim otrokom, katerih starše odpeljejo na taborišča, katoliški duhovnik; na smrt bolnemu otroku prostovoljka s svojimi zgodbami in pismom Bogu, judovskemu otroku, ki so ga zaradi vojnih travm zapustili starši, da zavetje in neverjetno potovanje skozi religije Ibrahim. Knjige predstavljajo svet, kjer je mogoče sobivanje različnosti ne le v besedah, ampak v dejanjih.

## KNJIŽNICA ŠMARCA, 1. torek v mesecu ob 18.15



**1. 10. 2024**

**Barbara Božič**

### **Manca Košir: ČLOVEŠKA LJUBEZEN**

Pismo – kako lepa oblika odkrivanja sebe in spoznavanja drugih. Človeška ljubezen je šesta knjiga pisem Mance Košir. Tokrat so njeni dopisovalci psihoterapevti: Izidor Gašperlin, dr. Gabi Čačinovič Vogrinčič, mag. Miran Možina in Tomaž Flajs. V knjigi boste poleg priznanih slovenskih terapevtov malce bolje spoznali tudi avtorico knjige. Vse zgodbe, ki so jih potegnili na plan pisma, so zgodbe o človeški ljubezni. Polne so vzponov in padcev, razočaranja in bolečine, strahu, sramu, obžalovanja, stiske, a tudi veselja, smeha, topline, radosti, ponosa, notranjega miru ...



**5. 11. 2024**

**Barbara Božič**

### **Olivera Čirković: JAZ, PINK PANTER**

Resnična izpoved ene najboljših jugoslovanskih košarkarskih reprezentantk, ki se je potopila v svet kriminala in postala vodja svetovno znane skupine Pink Panther, je dramatična zgodba o pogumu in strahu, morali in amoralni, višinah duha, v katere lahko verjame mladostni um, nagnjen k utopiji, kot tudi dnu, kamor človek lahko pade, in izjemnih globin v katere človek lahko zabrede.



**3. 12. 2024**

**Danijel Bezek**

### **Ciril Kosmač: POMLADNI DAN**

Roman ima tri dele. Pripovedovalec (morda pisatelj sam) se po petnajstih letih vrne v vas ob Idrijci. To je čas po 2. svetovni vojni. V prvem delu razmišlja o času med obema vojnama. V drugem delu obnovi dogodke med 1. svetovno vojno. Tretji del je epilog prvih dveh in nejasen razplet ljubezni in oseb, ki so bile usodno povezane.



7. 1. 2025

Barbara Božič

**Tine Germ: SIMBOLIKA CVETJA; Breda Podbrežnik Vukmir, Klarisa Jovančič: KAKO SO ROŽE PRIŠLE NA SVET**



Rože od nekdanj nagovarjajo človeka z žlahtnim vonjem in lepoto cvetov. Toda tistemu, ki zna prisluhniti prikriti govorici simbolov, spregovorijo tudi o legendah, verovanjih in najrazličnejših pozabljenih védenjih. Simbolika cvetja odkriva raznotere pomene rož, besedilo pa dopolnjuje prava mala galerija izbranih slikarskih mojstrovlin. Zbirka pravljic, povedk, bajk in legend povezuje različne kulture in celine ter kaže na razlike in podobnost med kulturami. Čeprav se izbor ozira po vsem svetu, je njegovo središče v resnici v slovenskem prostoru: ne le zaradi avtoric, temveč tudi, ker šele mednarodni okvir lahko spregovori o bogastvu gradiva, del katerega so tudi slovenske pravljice.



4. 2. 2025

Barbara Božič

**Tina Valles: SPOMIN NA DREVO**

Enajstletni Jan je prvoosebni pripovedovalec zgodbe o svoji družini, ki jo ima nadvse rad in v kateri se dobro počuti. Nekega dne pa se stara starša priselita v Janov dom, kar dečka veseli, vendar čuti, da nekaj ni v redu. Temen oblak nad družino je dedkova napredujoča bolezen, demenca. Srčna in večplastna pripoved o družinskih odnosih, ki jih huda bolezen plemeniti in pogloblja v zavedanju, da je čim več ljubeče bližine edino zatočišče pred neizbežnostjo slovesa.



4. 3. 2025

Danijel Bezek

**Anette Hess: NEMŠKA HIŠA**

V Frankfurtu je leta 1963 potekalo sojenje nižjim oficirjem in uslužbenecem iz taborišča Auschwitz. Sledimo procesu in tudi osebnim zgodbam, ki jih naplavi proces.

1. 4. 2025

Barbara Božič

Ivan Sivec: **VSE GENERALOVE SKRIVNOSTI**; Tone Partljič: **GENERAL**

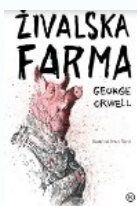
Pisatelj IVAN SIVEC nam v obliki biografskega romana do podrobnosti razkriva doslej neznanega, a izjemno pomembnega slovenskega junaka – Jerneja Basaja, prvega slovenskega generala. O njem je bilo do izida tega romana napisanih le nekaj vrstic. Tone Partljič pa z desetimi črticami slikovito oriše del življenjske zgodbe Rudolfa Maistra – Vojanova.

Dva generala, dva velikana, dva, ki naj nas navdihujeta še danes.



6. 5. 2025

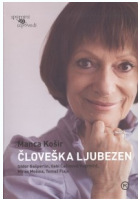
Barbara Božič

George Orwell: **ŽIVALSKA FARMA**

V politični satiri Živalska farma je Orwell človeške lastnosti posodil živalim in zanimivo ter prepričljivo prikazal, kaj se zgodi, ko človek/prašič dobi oblast v svoje roke. Revolucija na kmetiji se začne pod vodstvom prašičev, ki so najinteligentnejši med živalmi. Živali pod njihovim vodstvom izženejo svojega lastnika – človeka, saj imajo dovolj njegovega izkoriščanja. Graščinska farma se preimenuje v Živalsko farmo in začne delovati po principu animalizma oziroma bratstva med vsemi živalmi ... Avtor George Orwell si je vse življenje prizadeval za izboljšanje položaja zatiranih in prezrtih, o tem je brez zadržkov govoril v svojih žurnalističnih in literarnih besedilih.



## ŠMARTNO, OŠ (KNIŽNICA), 3. četrtek v mesecu ob 14.30



17. 10. 2024

Barbara Božič

### Manca Košir: ČLOVEŠKA LJUBEZEN

Pismo – kako lepa oblika odkrivanja sebe in spoznavanja drugih. Človeška ljubezen je šesta knjiga pisem Mance Košir. Tokrat so njeni dopisovalci psihoterapevti: Izidor Gašperlin, dr. Gabi Čačinovič Vogrinčič, mag. Miran Možina in Tomaž Flajs. V knjigi boste poleg priznanih slovenskih terapevtov malce bolje spoznali tudi avtorico knjige. Vse zgodbe, ki so jih potegnili na plan pisma, so zgodbe o človeški ljubezni. Polne so vzponov in padcev, razočaranja in bolečine, strahu, sramu, obžalovanja, stiske, a tudi veselja, smeha, topline, radosti, ponosa, notranjega miru ...



21. 11. 2024

Danijel Bezek

### Marjan Tomšič: ŠAVRINKE

To ni klasičen roman, ampak niz zgodb, kakor jih je pisatelju zaupala Marija Franca (roj. 1907) iz Gračišča. Gre za obširnejše delo, zato si bralec lahko izbere le po kako zgodbo. Naj bo prebrano delo spomin na pisatelja, ki je umrl leta 2023.

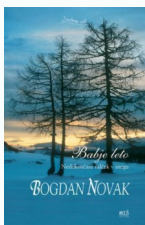


19. 12. 2024

Barbara Božič

### Olivera Čirković: JAZ, PINK PANTER

Resnična izpoved ene najboljših jugoslovanskih košarkarskih reprezentantk, ki se je potopila v svet kriminala in postala vodja svetovno znane skupine Pink Panther, je dramatična zgodba o pogumu in strahu, morali in amoralni, višinah duha, v katere lahko verjame mladostni um, nagnjen k utopiji, kot tudi dnu, kamor človek lahko pade, in izjemnih globin v katere človek lahko zabrede.

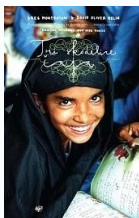


16. 1. 2025

Danijel Bezek

### Bogdan Novak: BABJE LETO

1. novembra 1951 je bilo nenavadno toplo. Takemu vremenu so ljudje rekli »babje leto«. Tega dne se na pokopališču srečata vdovec Tine in vdova Jelica. Prvo srečanje se razvije v lepo ljubezensko zgodbo, toda čas po vojni ni bil naklonjen osebni romantiki.



20. 2. 2025

Barbara Božič

### Greg Mortenson & David Oliver Relin: TRI SKODELICE ČAJA

Dobro lahko delamo zaradi sebe in na svoj način, ne zaradi tistih, ki jim »dobroto«<sup>1</sup> ponujamo. Navdihujoča zgodba o dobroti alpinista, ki je po neuspelem poskusu alpinističnega podviga pristal v mali pakistanski vasi in držal obljubo, da se bo vrnil in jim povrnil vse dobro kar so mu dali. Tudi en človek lahko s srčnostjo in z vztrajnostjo spreminja svet!



20. 3. 2025

Danijel Bezek

### Ivan Sivec: VISOŠKI GOSPOD

Pisatelj Ivan Sivec je v svojem slogu spisal življenjepisa Ivana Tavčarja. Sledimo življenjski zgodbi pisatelja od otroštva, prve ljubezni, Dunaja, do Visokega in funkcije ljubljanskega župana. Številne podrobnosti in manj znana dejstva pomagajo bolje razumeti pisatelja kot človeka in ustvarjalca.



17. 4. 2025

Barbara Božič

### Tina Valles: SPOMIN NA DREVO

Enajstletni Jan je prvoosebni pripovedovalec zgodbe o svoji družini, ki jo ima nadvse rad in v kateri se dobro počuti. Nekega dne pa se stara starša priselita v Janov dom, kar dečka veseli, vendar čuti, da nekaj ni v redu. Temen oblak nad družino je dedkova napredujoča bolezen, demenca. Srčna in večplastna pripoved o družinskih odnosih, ki jih huda bolezen plemeniti in pogloblja v zavedanju, da je čim več ljubeče bližine edino zatočišče pred neizbežnostjo slovesa.



15. 5. 2025

Danijel Bezek

### Ciril Kosmač: POMLADNI DAN

Roman ima tri dele. Pripovedovalec (morda pisatelj sam) se po petnajstih letih vrne v vas ob Idrijci. To je čas po 2. svetovni vojni. V prvem delu razmišlja o času med obema vojnoma. V drugem delu obnovi dogodke med 1. svetovno vojno. Tretji del je epilog prvih dveh in nejasen razplet ljubezni in oseb, ki so bile usodno povezane.

## MEKINJE, OSKRBOVANA STANOVANJA (Cankarjeva cesta 1, Kamnik), 1. ponedeljek v mesecu ob 14.00

7. 10. 2024

Zehra Bećiragić

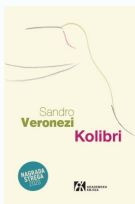


### Noah Charney: SLOVENOLOGIJA

Slovenologija prinaša 38 bistroumnih in humornih zapisov izpod peresa Američana Noaha Charneyja, ki že vrsto let živi v Kamniku in od blizu opazuje lepote in bizarnosti dežele, v katero, kot pravi, je zaljubljen. S pronicljivostjo znanstvenika in poetičnostjo umetnika avtor izrisuje koordinate kulturnega, družbenega in političnega življenja v podalpski deželi z živim občutkom za drobne detajle vsakdanjika. Tako med drugim beremo o lokalnih kulinarčnih dobrotah in nenavadnih vaških običajih, o pasivnem junaku slovenskega filma in živih legendah športa in poezije pa tudi o arhitekturnih ikonah in zenu gobarjenja. (Beletrina)

74 11. 2024

Zehra Bećiragić



### Sandro Veronesi: KOLIBRI

Roman Kolibri je literarna mojstrovina, ki razlomi premočrtno časovnico pripovedi. Sprva se zdi, da gre za napet triler, morda za ljubezensko zgodbo s slovensko stvardeso Marino, usodno povezano z letalsko nesrečo, toda Veronesijev roman stremi dlje. Presunljivost življenjskih usod prikazuje v vseh registrih in odtenkih, od prozaičnih podrobnosti meščanske pohištvne opreme sedemdesetih let do veličastne vizije novega človeka prihodnosti. (Mladinska knjiga)

2. 12. 2024

Zehra Bećiragić

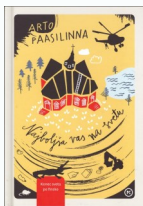


### Natalia Ginzburg: DRUŽINSKI BESEDNJAK

V romanu, ki je v izvirniku izšel leta 1963, spoznamo italijansko družino Levijevih iz Torina. Oče Giuseppe je judovskega rodu, rojen v Trstu, mati Lidia pa krščanskih korenin. Oba sta odkrito protifašistično usmerjena in kritična do trenutnega režima, v katerem vse večjo veljavo pridobiva Mussolini. Čas težkih vojnih in povojnih let postavlja na preizkušnjo njihov vsakdanjik. Levijevi so izobrazena meščanska družina in se gibljejo v družbi vplivnih ljudi tedanjega časa iz politične in intelektualne sfere.

Oče je po poklicu zdravnik, anatom in histolog, pomemben predavatelj in mentor treh (takrat še bodočih) Nobelovih nagajencev. Sicer vzkipljiv, svojeglav in zelo močne volje, a tudi hudomušen in prisrčen. Zanimivo nasprotje je njegova žena Lidia, mila, a polna življenja in vedno jasno izraža svoja mnenja. (Dobre knjige)





6. 1. 2025

Zehra Bećiragić

### Arto Paasilinna: NAJBOLJŠA VAS NA SVETU

Priljubljeni finski pisatelj v romanu postavi ogledalo potrošniški družbi in posledicam nebrzdanega kapitalizma. Roman se dogaja v 21. stoletju, ko povsod na Zemlji zavladava kaos, le globoko v osrčju gozda vzhodne Finske leži nenavadna oaza miru in blaginje. Tu je nekaj dobrovoljnih posebnježev ustanovilo vaško skupnost, uvedlo samooskrbo in se vrnilo k preprostemu načinu življenja prednikov. (Knjigarna Bukla)



3. 2. 2025

Zehra Bećiragić

### Elena Ferrante: NADLEŽNA LJUBEZEN

Nadležna ljubezen je romaneskni prvenec (1992) italijanske avtorice, ki ustvarja pod psevdonimom Elena Ferrante. Avtorica podobno kot v svojih kasnejših delih že v Nadležni ljubezni raziskuje zapletene družinske odnose. Amalio so našli utopljeno. Njena najstarejša hči Delia se vrne v rodni Neapelj, da bi odkrila, kaj se je zgodilo, in s tem sproži plaz spominov. Čeprav sta bili z mamo v zadnjih letih odtujeni, je vez med materjo in hčerjo močnejša, kot se sprva zdi. In tudi kompleksna. Skozi hojo po materinih stopinjah se Delii razkrivajo najtemačnejše družinske skrivnosti. Mamo in tri hčere je zaznamovala posesivnost in nasilje očeta slikarja. Karakterno neukrotljiva Amalia v patriarhalni družbi Neaplja presega materinsko vlogo, ki ji je bila dodeljena. Šušljalo se je o njeni aferi z gospodom Caserto, o njeni koketnosti in spogledljivosti. (Dobre knjige)



3. 3. 2025

Zehra Bećiragić

### Drago Jančar: TO NOČ SEM JO VIDEL

To je roman o nekaj letih življenja in skrivnostnem izginotju Veronike Zarnik, mlade ženske iz ljubljanske meščanske družbe, ki jo je vase potegnil vrtnec nemirne zgodovine. Pet oseb pripoveduje o njej, pa vsaka od njih tudi o sebi in razburkanem slovenskem času pred drugo svetovno vojno in med njo. O času, ki je kot moloh goital ne samo tako ali drugače prepričane udeležence zgodovinskih dogodkov, ampak tudi ljudi, ki so živeli na robu burnega dogajanja, ki ga niso niti dobro razumeli – hoteli so samo živeti. (Modrijan)





7. 4. 2025

Zehra Bećiragić

### Jo Nesbo: LJUBOSUMNEŽ IN DRUGE ZGODBE

Detektiv, ki spretno zaznava ljubosumnost, je na sledi moškemu, osumljenemu umora svojega dvojčka; žalujoči oče se mora odločiti, ali ima maščevanje mesto v novem svetovnem redu, potem ko je pandemija povzročila propad družbe; smetar, ki se zbudi po noči pijančevanja, poskuša sestaviti, kaj se je zgodilo prejšnjo noč; najeti morilec se pomeri s svojim največjim nasprotnikom v nevarni igri za preživetje; in takojšnja iskrica, ki preskoči med potnikoma na letu v London, lahko pomeni romanco ali kaj bolj zloveščega. (Mladinska knjiga)



5. 5. 2025

Zehra Bećiragić

### Pia Prezelj: TEŽKA VODA

V romanu Težka voda, svojstveni anatomiji krivde, ki prelamlja s tradicijo slovenske povesti, se drobci iz življenja starejše protagonistke Ide med posledicami zamolčane preteklosti in neizživete prihodnosti postopoma sestavljajo v okrušeno celoto. Ta v ekspresivnem, dovršenem slogu razkriva predvsem bridko resnico o prepletenosti življenja ljudi znotraj manjše vaške skupnosti, kjer se vse zdi na dlani, pa vendar skrivnost rojeva nove skrivnosti. (Založba Goga)

**Dnevni center za osebe s težavami v duševnem zdravju**

**ŠTACJON, 1. sredo v mesecu ob 10.00**



2. 10. 2024

Zehra Bećiragić

### Natalija Pavlič: ANGELSKA KNJIGA PRITOŽB

Le kaj bi povedali angeli, če bi za trenutek ali dva popustila njihova neskončna angelska potrpežljivost in brezmadežna vera v Boga? Kaj, če bi jim bilo dovoljeno, da se uležejo na kavč kot pri psihoterapevtu in odkrito spregovorijo? (Mladinska knjiga)



6 11. 2024

Zehra Bećiragić

**Pia Prezelj: TEŽKA VODA**

V romanu Težka voda, svojstveni anatomiji krivde, ki prelamlja s tradicijo slovenske povesti, se drobci iz življenja starejše protagonistke Ide med posledicami zamolčane preteklosti in neizživete prihodnosti postopoma sestavljajo v okrušeno celoto. Ta v ekspresivnem, dovršenem slogu razkriva predvsem bridko resnico o prepletenosti življenja ljudi znotraj manjše vaške skupnosti, kjer se vse zdi na dlani, pa vendar skrivnost rojeva nove skrivnosti. (Založba Goga)



4. 12. 2024

Zehra Bećiragić

**Breda Podbrežnik Vukmir, Klarisa Jovanovič: KAKO SO ROŽE PRIŠLE NA SVET**

Zbirka pravljic, povedk, bajk in legend Kako so rože prišle na svet: pravljice o rožah z vsega sveta povezuje različne kulture in celine ter kaže na razlike in podobnost med kulturami. Čeprav se izbor ozira po vsem svetu, je njegovo središče v resnici v slovenskem prostoru: ne le zaradi avtoric, temveč tudi, ker šele mednarodni okvir lahko spregovori o bogastvu gradiva, del katerega so tudi slovenske pravljice. (Založba Malinc)



8. 1. 2025

Zehra Bećiragić

**Petra Škarja: ZATE - VELIKE RESNICE MALIH DOŽIVETIJ**

Knjiga za vsakogar, ki želi postati (še) boljši človek in se zaveda, da na svetu ni sam. V knjigi so zbrane preproste zgodbe z vsega sveta, pri čemer se vas bo vsaka po svoje dotaknila – ali srca ali uma ali duše. Sporočajo nekaj zelo preprostega, a bistvenega – kako biti dober človek, dober do sebe in dober do vsega, kar nas obdaja.



5. 2. 2025

Zehra Bećiragić

**Karel Gržan: MIR**

Karel Gržan nam v tej knjigi odstre poslednje tančice s svojega resnično posebnega življenja. Od odločitve, da postane duhovnik, ki je osupnila 'partizansko družino', do odločitve, da gre izza varnih zidov kapucinske skupnosti med ljudi, brez vsega, v mraz, samo med stisko in trpljenje. (Založba Sanje)

5. 3. 2025

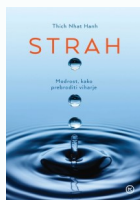
Zehra Bećiragić

**Uroš Koščak: HVALA ŽIVLJENJE**

Hvala življenje – je nastajala od septembra 2022. Nekatere pesmi so nastale tudi že prej, vendar naj bi se najlepše pesmi začele rojevati proti koncu leta 2022 in v letošnjem letu. Avtor pravi, da v večini svojih pesmi izhaja predvsem iz sebe in svojih občutkov, tako da je v marsikateri pesmi mogoče razbrati tudi njegov pogled na svet, nekatere je navdahnila zgolj ideja, pri vsem skupaj pa ga najbolj veseli, da njegove pesmi vidijo oz. prebirajo tudi drugi. (Kamnik info)

2. 4. 2025

Zehra Bećiragić

**Thich Nhat Hanh: STRAH**

Močan in praktičen vodnik za premagovanje negotovosti in osebnih strahov vietnamskega budističnega mojstra zena, pesnika, učenjaka, mirovnega aktivista in enega najpomembnejših duhovnih voditeljev na svetu - Thich Nhat Hanha. Modrost, kako prebroditi viharje ... (Mladinska knjiga)

7. 5. 2025

Zehra Bećiragić

**Pema Chödrön: KO SE PODRE SVET**

Včasih se nam podre svet in se nimamo več česa oprijeti. Avtorica nas opogumlja, naj tega ne vzamemo kot oviro ali konec poti, temveč kot izjemno srečo. Ko ostanemo brez trdnih tal pod nogami, lahko spoznamo, kaj se resnično dogaja, ter odpremo svoje srce in um. Življenje je dober učitelj in dober prijatelj. (Mladinska knjiga)

**DOM STAREJŠIH OBČANOV KAMNIK, 1. sreda v mesecu ob 14.00**

2. 10. 2024

Zehra Bećiragić

**Natalija Pavlič: ANGELSKA KNJIGA PRITOŽB**

Le kaj bi povedali angeli, če bi za trenutek ali dva popustila njihova neskončna angelska potrpežljivost in brezmadežna vera v Boga? Kaj, če bi jim bilo dovoljeno, da se uležijo na kavč kot pri psihoterapevtu in odkrito spregovorijo? (Mladinska knjiga)



6. 11. 2024

Zehra Bećiragić

### Pia Prezelj: TEŽKA VODA

V romanu Težka voda, svojstveni anatomiji krivde, ki prelamlja s tradicijo slovenske povesti, se drobci iz življenja starejše protagoniste Ide med posledicami zamolčane preteklosti in neizživete prihodnosti postopoma sestavljajo v okrušeno celoto. Ta v ekspresivnem, dovršenem slogu razkriva predvsem bridko resnico o prepletenosti življenja ljudi znotraj manjše vaške skupnosti, kjer se vse zdi na dlani, pa vendar skrivnost rojeva nove skrivnosti. (Založba Goga)



4. 12. 2024

Zehra Bećiragić

### Breda Podbrežnik Vukmir, Klarisa Jovanovič: KAKO SO ROŽE PRIŠLE NA SVET

Zbirka pravljic, povedk, bajk in legend Kako so rože prišle na svet: pravljice o rožah z vsega sveta povezuje različne kulture in celine ter kaže na razlike in podobnost med kulturami. Čeprav se izbor ozira po vsem svetu, je njegovo središče v resnici v slovenskem prostoru: ne le zaradi avtoric, temveč tudi, ker šele mednarodni okvir lahko spregovori o bogastvu gradiva, del katerega so tudi slovenske pravljice. (Založba Malinc)

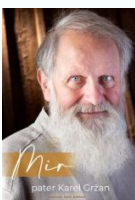


8. 1. 2024

Zehra Bećiragić

### Petra Škarja: ZATE - VELIKE RESNICE MALIH DOŽIVETIJ

Knjiga za vsakogar, ki želi postati (še) boljši človek in se zaveda, da na svetu ni sam. V knjigi so zbrane preproste zgodbe z vsega sveta, pri čemer se vas bo vsaka po svoje dotaknila – ali srca ali uma ali duše. Sporočajo nekaj zelo preprostega, a bistvenega – kako biti dober človek, dober do sebe in dober do vsega, kar nas obdaja.



5. 2. 2025

Zehra Bećiragić

### Karel Gržan: MIR

Karel Gržan nam v tej knjigi odstre poslednje tančice s svojega resnično posebnega življenja. Od odločitve, da postane duhovnik, ki je osupnila 'partizansko družino', do odločitve, da gre izza varnih zidov kapucinske skupnosti med ljudi, brez vsega, v mraz, samo med stisko in trpljenje. (Založba Sanje)

5. 3. 2025

Zehra Bećiragić

**Uroš Koščak: HVALA ŽIVLJENJE**

Hvala življenje – je nastajala od septembra 2022. Nekatere pesmi so nastale tudi že prej, vendar naj bi se najlepše pesmi začele rojevati proti koncu leta 2022 in v letošnjem letu. Avtor pravi, da v večini svojih pesmi izhaja predvsem iz sebe in svojih občutkov, tako da je v marsikateri pesmi mogoče razbrati tudi njegov pogled na svet, nekatere je navdahnila zgolj ideja, pri vsem skupaj pa ga najbolj veseli, da njegove pesmi vidijo oz. prebirajo tudi drugi. (Kamnik info)



2. 4. 2025

Zehra Bećiragić

**Thich Nhat Hanh: STRAH**

Močan in praktičen vodnik za premagovanje negotovosti in osebnih strahov vietnamskega budističnega mojstra zena, pesnika, učenjaka, mirovnega aktivista in enega najpomembnejših duhovnih voditeljev na svetu - Thich Nhat Hanha. Modrost, kako prebroditi viharje ... (Mladinska knjiga)



7. 5. 2025

Zehra Bećiragić

**Pema Chödrön: KO SE PODRE SVET**

Včasih se nam podre svet in se nimamo več česa oprijeti. Avtorica nas opogumlja, naj tega ne vzamemo kot oviro ali konec poti, temveč kot izjemno srečo. Ko ostanemo brez trdnih tal pod nogami, lahko spoznamo, kaj se resnično dogaja, ter odpremo svoje srce in um. Življenje je dober učitelj in dober prijatelj. (Mladinska knjiga)



## Medgeneracijsko društvo JESENSKI CVET (dvorana KFBK),

2. sredo v mesecu ob 14.00



9. 10. 2024

Barbara Božič

### Manca Košir: ČLOVEŠKA LJUBEZEN

Pismo – kako lepa oblika odkrivanja sebe in spoznavanja drugih. Človeška ljubezen je šesta knjiga pisem Mance Košir. Tokrat so njeni dopisovalci psihoterapevti: Izidor Gašperlin, dr. Gabi Čačinovič Vogrinčič, mag. Miran Možina in Tomaž Flajs.

V knjigi boste poleg priznanih slovenskih terapevtov malce bolje spoznali tudi avtorico knjige. Vse zgodbe, ki so jih potegnili na plan pisma, so zgodbe o človeški ljubezni. Polne so vzponov in padcev, razočaranja in bolečine, strahu, sramu, obžalovanja, stiske, a tudi veselja, smeha, topline, radosti, ponosa, notranjega miru ...

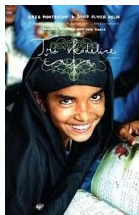


13. 11. 2024

Barbara Božič

### Olivera Čirković: JAZ, PINK PANTER

Resnična izpoved ene najboljših jugoslovanskih košarkarskih reprezentantk, ki se je potopila v svet kriminala in postala vodja svetovno znane skupine Pink Panther, je dramatična zgodba o pogumu in strahu, morali in amoralu, višinah duha, v katere lahko verjame mladostni um, nagnjen k utopiji, kot tudi dnu, kamor človek lahko pade, in izjemnih globin v katere človek lahko zabrede.

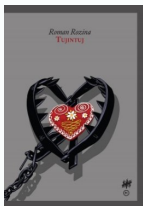


11. 12. 2024

Barbara Božič

### Greg Mortenson & David Oliver Ralin: TRI SKODELICE ČAJA

Dobro lahko delamo zaradi sebe in na svoj način, ne zaradi tistih, ki jim »dobroto« ponujamo. Navdihujoča zgodba o dobroti alpinista, ki je po neuspelem poskusu alpinističnega podviga pristal v mali pakistanski vasi in držal obljubo, da se bo vrnil in jim povrnil vse dobro kar so mu dali. Tudi en človek lahko s srčnostjo in z vztrajnostjo spreminja svet!



8. 1. 2025

Barbara Božič

### Roman Rozina: TUJINTUJ

Tujintuj govori o nesprijemanju drugačnosti in drugačnih, o trku različnosti in različnih. Trk različnih svetov se dogaja v lovskem domu, v katerem paravojaška skupina zadržuje skupino beguncev. Na stran beguncev se postavi humanitarno društvo, ki v medsebojnih obračunih s čuvaji meje ne sooči le različnih prepričanj o solidarnosti, temveč tudi pomaga prebežnikom in skrbi, da bi jim v postopkih ne bile kratene človekove pravice. Na dan prihajajo še drugi interesi, strahovi in osebne zgodbe domačinov.



12. 2. 2025

Barbara Božič

### Tina Valles: SPOMIN NA DREVO

Enajstletni Jan je prvoosebni pripovedovalec zgodbe o svoji družini, ki jo ima nadvse rad in v kateri se dobro počuti. Nekega dne pa se stara starša priselita v Janov dom, kar dečka veseli, vendar čuti, da nekaj ni v redu. Temen oblak nad družino je dedkova napredujoča bolezen, demenca. Srčna in večplastna pripoved o družinskih odnosih, ki jih huda bolezen plemeniti in pogloblja v zavedanju, da je čim več ljubeče bližine edino zatočišče pred neizbežnostjo slovesa.



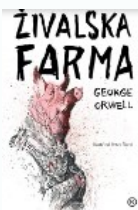
12. 3. 2025

Barbara Božič

### Tine Germ: SIMBOLIKA CVETJA; Breda Podbrežnik Vukmir, Klarisa Jovanović: KAKO SO ROŽE PRIŠLE NA SVET

Rože od nekdanj nagovarjajo človeka z žlahtnim vonjem in lepoto cvetov. Toda tistemu, ki zna prisluhniti prikriti govoric simbolov, spregovorijo tudi o legendah, verovanjih in najrazličnejših pozabljenih védenjih. Simbolika cvetja odkriva raznotere pomene rož, besedilo pa dopolnjuje prava mala galerija izbranih slikarskih mojstevin. Zbirka pravljic, povedk, bajk in legend povezuje različne kulture in celine ter kaže na razlike in podobnost med kulturami. Čeprav se izbor ozira po vsem svetu, je njegovo središče v resnici v slovenskem prostoru: ne le zaradi avtoric, temveč tudi, ker šele mednarodni okvir lahko spregovorijo o bogastvu gradiva, del katerega so tudi slovenske pravljice.





9. 4. 2025

Barbara Božič

Ivan Sivec: VSE GENERALOVE SKRIVNOSTI; Tone Partljič: GENERAL

Pisatelj IVAN SIVEC nam v obliki biografskega romana do podrobnosti razkriva doslej neznanega, a izjemno pomembnega slovenskega junaka – Jerneja Basaja, prvega slovenskega generala. O njem je bilo do izida tega romana napisanih le nekaj vrstic. Tone Partljič pa z desetimi črticami slikovito oriše del življenjske zgodbe Rudolfa Maistra – Vojanova.

Dva generala, dva velikana, dva, ki naj nas navdihujeta še danes.

14. 5. 2025

Barbara Božič

George Orwell: ŽIVALSKA FARMA

V politični satiri Živalska farma je Orwell človeške lastnosti posodil živalim in zanimivo ter prepričljivo prikazal, kaj se zgodi, ko človek/prašič dobi oblast v svoje roke. Revolucija na kmetiji se začne pod vodstvom prašičev, ki so najinteligentnejši med živalmi. Živali pod njihovim vodstvom izženejo svojega lastnika – človeka, saj imajo dovolj njegovega izkoriščanja. Graščinska farma se preimenuje v Živalsko farmo in začne delovati po principu animalizma oziroma bratstva med vsemi živalmi ... Avtor George Orwell si je vse življenje prizadeval za izboljšanje položaja zatiranih in prezrtih, o tem je brez zadržkov govoril v svojih žurnalističnih in literarnih besedilih.





## KDO SO VODITELJI SKUPIN?



**Danijel Bezek, prof., učitelj**

*matematike, upokojen*

»Star pregovor pravi: Hiša brez knjige je kakor telo brez duše. Tako kot

duša podeli telesu živost in edinstvenost osebe, podobno knjiga ljudem prinaša smisel in žlahtnost ter jih navdihuje z lepim, dobrim in resničnim. V času uveljavljanja elektronskih medijev z radovednostjo spremljam, kakšen bo vpliv teh medijev na branje knjig. Nisem prerok, da bi videl v prihodnost, vendar me to, kar vidim navdušuje in utrjuje v prepričanju, da knjiga in branje knjig ostajata privlačna tudi v času elektronskih medijev.

Zakaj? Elektronski mediji so spraznili kinodvorane, ljudje si ne pišejo več pisem v klasični obliki s pošto. Knjiga in branje knjig pa sta obstala.«



**Zehra Bećiragić, knjižničarka**

»Žalostna, vzamem knjigo v roke, čudežno postanem prešerne volje.

Nostalgična, domotožna, berem, sem zadovoljna tam, kjer sem.

Nesamozavestna, pobrskam po knjižni polici, nenadoma pripravljena gore premikati.

Vsako nerazpoloženje branje spremeni v razpoloženje.«

## KDO SO VODITELJI SKUPIN?



**Mag. Breda Podbrežnik Vukmir,**  
*direktorica KFBK*

»Zgodbe so oblikovale človeštvo. Še danes preoblikujejo slehernika, ki jim prisluhne. Zgodbe imajo večjo moč, kot jim jo pripisujemo. Na Srečanjih čutimo to moč. Potem jo uporabimo. Ne čaramo, pač pa le bolje in bolj polno živimo, kot lahko živi človek, ki sprejema znanje, empatijo, socialne vezi, skupnost in skrivnostna sporočila zgodb, ki se dotaknejo najbolj skritih dušnih kotičkov.«



**Petra Zupančič,** *prof. razrednega pouka*

»Že kot mala deklica sem oboževala knjige in občudovala domače knjižne police. Imeli smo ogromno knjig in ta soba je bila moja najljubša igralnica. Tam sem potonila v svet domišljije, obdan s knjigami. S knjigo z lahkoto prepotuješ ves svet in se preleviš iz enega v drugega knjižnega junaka. Na srečanjih pa vse to podeliš. Ta domišljija, ideje in izkušnje - neprecenljivo.«

## KDO SO VODITELJI SKUPIN?



**Barbara Božič**, publicistka in ekonomistka ter uveljavljena moderatorka na kulturnih prireditvah

»Knjiga je zame lepa popotnica v svet doživljanja, čutenja, spoznavanja in učenja. Srečanja s knjigo pa ta svet doživljanja še neizmerno obogatijo.

Ko delimo svoje vtise, mnenja, ko vsebino knjig prenesemo v življenje, vsi prejmemo darilo, ki se meni zdi neprecenljivo. Zavedanje, da smo različni, da čutimo, vidimo, razmišljamo različno, a pogosto tudi tako podobno, vse to nam razširja naš svet in nas bogati na mnogo načinov. Na srečanja pridejo tudi ljubitelji knjig, ki ne morejo več brati, a prav tako lahko aktivno sodelujejo s svojimi razmišljanji in mnenji. Vsaka misel, izkušnja, zgodba iz preteklosti je na srečanjih dobrodošla in mislim, da se vsak, ki pride med nas, lahko počuti sprejet in dobrodošel in kot pravijo udeleženci - domov odhajajo bogatejši.«

## Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik

Ljubljanska cesta 1, 1240 KAMNIK

### Informacije o gradivu:

Oddelek za odrasle: 01/320 55 86

Otroški oddelek: 01/831 12 17

Čitalnica: 01/320 55 83

Nabava: 01/320 55 81, 01/320 55 82

[mkk@kam.sik.si](mailto:mkk@kam.sik.si)

[www.kam.sik.si](http://www.kam.sik.si)



**Besedilo:** Danijel Bezek, Barbara Božič, Zehra Bećiragić, Petra Zupančič, Breda Podbrežnik Vukmir

**Oblikovanje logotipa:** Eva Mlinar

**Fotografije:** Daša Keber, Jure Šimunič

**Kamnik, avgust 2024**